

TEATRI E CONCERTI

"I fuochi di San Giovanni,"

di H. Sudermann stasera al Verdi

La Compagnia Palmer reciterà stasera "I fuochi di San Giovanni" di Hermann Sudermann, commedia romantica che non si recita da molti anni sulle nostre scene e che apparirà realizzata con la regia di Pietro Scharoff.

Dello spettacolo svolterò ieri con la commedia "Il marito di A. Torelli, diamo relazione in terza pagina.

Il concerto di domenica in sala Caprin

(S. c.) Felice rispondenza di pubblico hanno i concerti in Sala Caprin. E anche domenica la sala è malapena contenuta il grande numero di appassionati, accorsi alle lusinghe di un programma di alto criterio artistico e di grande interesse. Il programma è composto dal quartetto in sol minore di Brahms e il quartetto in mi di Paganini, di recente riassegnato. Il complesso del Quartetto "Toscanini" composto dal professor Pavlovich, Vizzoli, Luzzatto e Sigon, costituisce una valida garanzia interpretativa, e invero tutte le esecuzioni sono apparse all'altezza della chiara fama del complesso.

Aprirà il programma il quartetto della caccia di Mozart, che fa parte, com'è noto, dei sei quartetti dedicati a Haydn, considerato da Mozart suo maestro nella composizione di quel genere. I quattro tempi furono assai gustati dall'uditorio, e specialmente l'Adagio, pagina di lirica altissima. Così il quartetto di Brahms, assai elaborato, ma di densa espressività, ed opera di alta significazione. Nel due ultimi tempi, inoltre, si notano dei tratti dove il compositore, forse senza avvedersene, intusse situazioni ritmiche a disposizioni metriche che preludono nettamente all'arte di Beethoven. Il modo significativo in un compositore che creava in un clima così ricco di risonanza della grande arte strumentalistica precedente.

Chiuderà il programma il quartetto in sol minore di Paganini, nella recente revisione di Oscar Zerkow. Il lavoro era atteso con interesse misto a curiosità, poiché il concetto di Paganini compositore non è ancora abbastanza diffuso fra i nostri. Paganini, nella produzione del grande violinista di tutt'altro che trascurabile rilievo, ancorché in buona parte inedita. Certo noi che non abbiamo sentito il diabolico concertista, siamo oggi rimpiazzati che Paganini non si è maggiormente dedicato alla composizione, dove avrebbe sicuramente dato dei lavori di fama durevole. Infatti il quartetto adito domenica, è il più pregevolissimo, e che rivela, messo in alcuni tratti di stesura affrettata, una solida tecnica contrappuntistica, e un lirismo di pura lega, degno della grande tradizione strumentalistica.

La terza audizione da camera

al Castello di San Giusto

Domenica prossima seguirà la terza audizione da camera al Castello di San Giusto. Il Quartetto "Giuseppe Tartini" prepara il seguente programma, per nulla inferiore in bellezza al precedente:

G. Tartini: quartetto II in la maggiore; Allegro assai, Andante; Minuetto; Allegro; L. von Beethoven: quartetto op. 95 in fa minore; Allegro con brio, Allegretto ma non troppo, Allegro assai vivace, Larghetto, Allegretto agitato; B. Smetana: quartetto in sol maggiore; Allegro vivace, appassionato, Allegro moderato alla polca, Largo sostenuto, Vivace.

L'audizione si inizierà alle ore 16.30 precise. I biglietti sono in vendita presso la Biglietteria Centrale.

Mattinata filodrammatica della G.I.L.

al Politeama Rossetti

La notizia dell'esecuzione della bella e suggestiva "La leggenda delle Cinque Torri", che sarà data domenica 2 corrente, alle 10.15, al Teatro Rossetti, ha suscitato la più viva attesa del mondo piccolo, per il quale gli spettacoli teatrali della G.I.L. sono diventati una graditissima consuetudine.

Si presenterà sulle scene del Teatro di viale XX Settembre uno dei più agguerriti complessi filodrammatici della "G.I.L.", che, dopo un'accurata e solerte preparazione, affronterà il giudizio del pubblico con uno dei migliori lavori del teatro dei piccoli, l'azione del delizioso lavoro ha per sfondo l'ambiente montuoso delle Dolomiti, nel quale a risorgere monacanti vallate, pastori, sui quali aleggia la leggenda sorta intorno al gruppo delle Cinque Torri. Il complesso filodrammatico che eschierà le scene del Rossetti è costituito da ben 120 organizzatori, tra i quali figurano brillanti comici, provetti tenori e soprani eserti.

Magnifici costumi e danze gentili renderanno ancor più attraente lo spettacolo.

Programmi serali dell'Eiar

(Onde m. 420.8 - KC/s 713 e m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

RADIO

PRIMO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SECONDO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

TERZO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

QUARTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

QUINTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

SESTO PROGRAMMA. (Onde m. 245.5 - KC/s 1223). Ore 20.40: Concerto dell'orchestra ritmo-sinfonica diretta dal maestro Alberto Semprini. 21.50: Concerto sinfonico diretto dal maestro Willy Ferrero con la collaborazione del pianista Carlo Felice Cillario.

Guido Riccioli e Nanda Primavera

oggi al Rossetti

Oggi, debutterà al Politeama Rossetti "Lo spettacolo moderno" di Guido Riccioli e Nanda Primavera con i dieci esecutori dell'orchestra-attrazione e Mario Marotta direttore, comico e fantasista. Lo spettacolo sarà completato dai cantanti Alberto Querci e Maria Corti, dall'elegante eccentrica Redi Stein, dalle quattro danzatrici sorelle Brianzi, dal duo ritmico Franco e Salvatore, dal fantasista musicale Giorgio Leonardi, dal cantante al microfono Tano Friso, dall'attrice caratteristica Bianca Castagnetta. Guido Riccioli e Nanda Primavera si produrranno in "Si trasmette da Trieste", spettacolo teatralradiofonico di E. Cetera.

Sullo schermo "L'Enica" presenterà: "La bocca sulla strada" con Armando Falconi, Carla Del Poggio e Franco Coop.

Dopolavoro "Beltrame". Domani, giovedì, alle 20.30, la sezione filodrammatica sociale presenterà "Le maschere", commedia in tre atti di Dario Niccodemi. Prezzo d'ingresso: soci lire 1, non soci lire 1.50.

Espresso dell'attività filodrammatica al Politeama Rossetti. Domani, giovedì, alle 17.30, sarà ripresa l'attività della filodrammatica sociale con "L'ombra di Icaro" di Alessandro De Stefanis.

Cinematografo al Ferravento. Oggi, nella sede di San Vito suggestivo spettacolo cinematografico alle 18.30 e 20.30. Domani nella sede Vittorio Veneto alle 18.30 e 20.30.

Espresso dell'attività filodrammatica al Politeama Rossetti. Domani, giovedì, alle 17.30, sarà ripresa l'attività della filodrammatica sociale con "L'ombra di Icaro" di Alessandro De Stefanis.

Cinematografo al Ferravento. Oggi, nella sede di San Vito suggestivo spettacolo cinematografico alle 18.30 e 20.30. Domani nella sede Vittorio Veneto alle 18.30 e 20.30.

Espresso dell'attività filodrammatica al Politeama Rossetti. Domani, giovedì, alle 17.30, sarà ripresa l'attività della filodrammatica sociale con "L'ombra di Icaro" di Alessandro De Stefanis.

Cinematografo al Ferravento. Oggi, nella sede di San Vito suggestivo spettacolo cinematografico alle 18.30 e 20.30. Domani nella sede Vittorio Veneto alle 18.30 e 20.30.

Espresso dell'attività filodrammatica al Politeama Rossetti. Domani, giovedì, alle 17.30, sarà ripresa l'attività della filodrammatica sociale con "L'ombra di Icaro" di Alessandro De Stefanis.

Cinematografo al Ferravento. Oggi, nella sede di San Vito suggestivo spettacolo cinematografico alle 18.30 e 20.30. Domani nella sede Vittorio Veneto alle 18.30 e 20.30.

Espresso dell'attività filodrammatica al Politeama Rossetti. Domani, giovedì, alle 17.30, sarà ripresa l'attività della filodrammatica sociale con "L'ombra di Icaro" di Alessandro De Stefanis.

Cinematografo al Ferravento. Oggi, nella sede di San Vito suggestivo spettacolo cinematografico alle 18.30 e 20.30. Domani nella sede Vittorio Veneto alle 18.30 e 20.30.

Espresso dell'attività filodrammatica al Politeama Rossetti. Domani, giovedì, alle 17.30, sarà ripresa l'attività della filodrammatica sociale con "L'ombra di Icaro" di Alessandro De Stefanis.

Cinematografo al Ferravento. Oggi, nella sede di San Vito suggestivo spettacolo cinematografico alle 18.30 e 20.30. Domani nella sede Vittorio Veneto alle 18.30 e 20.30.

Espresso dell'attività filodrammatica al Politeama Rossetti. Domani, giovedì, alle 17.30, sarà ripresa l'attività della filodrammatica sociale con "L'ombra di Icaro" di Alessandro De Stefanis.

Cinematografo al Ferravento. Oggi, nella sede di San Vito suggestivo spettacolo cinematografico alle 18.30 e 20.30. Domani nella sede Vittorio Veneto alle 18.30 e 20.30.

Espresso dell'attività filodrammatica al Politeama Rossetti. Domani, giovedì, alle 17.30, sarà ripresa l'attività della filodrammatica sociale con "L'ombra di Icaro" di Alessandro De Stefanis.

Cinematografo al Ferravento. Oggi, nella sede di San Vito suggestivo spettacolo cinematografico alle 18.30 e 20.30. Domani nella sede Vittorio Veneto alle 18.30 e 20.30.

Espresso dell'attività filodrammatica al Politeama Rossetti. Domani, giovedì, alle 17.30, sarà ripresa l'attività della filodrammatica sociale con "L'ombra di Icaro" di Alessandro De Stefanis.

Cinematografo al Ferravento. Oggi, nella sede di San Vito suggestivo spettacolo cinematografico alle 18.30 e 20.30. Domani nella sede Vittorio Veneto alle 18.30 e 20.30.

Espresso dell'attività filodrammatica al Politeama Rossetti. Domani, giovedì, alle 17.30, sarà ripresa l'attività della filodrammatica sociale con "L'ombra di Icaro" di Alessandro De Stefanis.

Cinematografo al Ferravento. Oggi, nella sede di San Vito suggestivo spettacolo cinematografico alle 18.30 e 20.30. Domani nella sede Vittorio Veneto alle 18.30 e 20.30.

Espresso dell'attività filodrammatica al Politeama Rossetti. Domani, giovedì, alle 17.30, sarà ripresa l'attività della filodrammatica sociale con "L'ombra di Icaro" di Alessandro De Stefanis.

Cinematografo al Ferravento. Oggi, nella sede di San Vito suggestivo spettacolo cinematografico alle 18.30 e 20.30. Domani nella sede Vittorio Veneto alle 18.30 e 20.30.

Espresso dell'attività filodrammatica al Politeama Rossetti. Domani, giovedì, alle 17.30, sarà ripresa l'attività della filodrammatica sociale con "L'ombra di Icaro" di Alessandro De Stefanis.

Cinematografo al Ferravento. Oggi, nella sede di San Vito suggestivo spettacolo cinematografico alle 18.30 e 20.30. Domani nella sede Vittorio Veneto alle 18.30 e 20.30.

Espresso dell'attività filodrammatica al Politeama Rossetti. Domani, giovedì, alle 17.30, sarà ripresa l'attività della filodrammatica sociale con "L'ombra di Icaro" di Alessandro De Stefanis.

Cinematografo al Ferravento. Oggi, nella sede di San Vito suggestivo spettacolo cinematografico alle 18.30 e 20.30. Domani nella sede Vittorio Veneto alle 18.30 e 20.30.

Espresso dell'attività filodrammatica al Politeama Rossetti. Domani, giovedì, alle 17.30, sarà ripresa l'attività della filodrammatica sociale con "L'ombra di Icaro" di Alessandro De Stefanis.

Cinematografo al Ferravento. Oggi, nella sede di San Vito suggestivo spettacolo cinematografico alle 18.30 e 20.30. Domani nella sede Vittorio Veneto alle 18.30 e 20.30.

Espresso dell'attività filodrammatica al Politeama Rossetti. Domani, giovedì, alle 17.30, sarà ripresa l'attività della filodrammatica sociale con "L'ombra di Icaro" di Alessandro De Stefanis.

Cinematografo al Ferravento. Oggi, nella sede di San Vito suggestivo spettacolo cinematografico alle 18.30 e 20.30. Domani nella sede Vittorio Veneto alle 18.30 e 20.30.

Espresso dell'attività filodrammatica al Politeama Rossetti. Domani, giovedì, alle 17.30, sarà ripresa l'attività della filodrammatica sociale con "L'ombra di Icaro" di Alessandro De Stefanis.

Cinematografo al Ferravento. Oggi, nella sede di San Vito suggestivo spettacolo cinematografico alle 18.30 e 20.30. Domani nella sede Vittorio Veneto alle 18.30 e 20.30.

Espresso dell'attività filodrammatica al Politeama Rossetti. Domani, giovedì, alle 17.30, sarà ripresa l'attività della filodrammatica sociale con "L'ombra di Icaro" di Alessandro De Stefanis.

Cinematografo al Ferravento. Oggi, nella sede di San Vito suggestivo spettacolo cinematografico alle 18.30 e 20.30. Domani nella sede Vittorio Veneto alle 18.30 e 20.30.

Espresso dell'attività filodrammatica al Politeama Rossetti. Domani, giovedì, alle 17.30, sarà ripresa l'attività della filodrammatica sociale con "L'ombra di Icaro" di Alessandro De Stefanis.

Cinematografo al Ferravento. Oggi, nella sede di San Vito suggestivo spettacolo cinematografico alle 18.30 e 20.30. Domani nella sede Vittorio Veneto alle 18.30 e 20.30.

Espresso dell'attività filodrammatica al Politeama Rossetti. Domani, giovedì, alle 17.30, sarà ripresa l'attività della filodrammatica sociale con "L'ombra di Icaro" di Alessandro De Stefanis.

Cinematografo al Ferravento. Oggi, nella sede di San Vito suggestivo spettacolo cinematografico alle 18.30 e 20.30. Domani nella sede Vittorio Veneto alle 18.30 e 20.30.

Espresso dell'attività filodrammatica al Politeama Rossetti. Domani, giovedì, alle 17.30, sarà ripresa l'attività della filodrammatica sociale con "L'ombra di Icaro" di Alessandro De Stefanis.

Cinematografo al Ferravento. Oggi, nella sede di San Vito suggestivo spettacolo cinematografico alle 18.30 e 20.30. Domani nella sede Vittorio Veneto alle 18.30 e 20.30.

Espresso dell'attività filodrammatica al Politeama Rossetti. Domani, giovedì, alle 17.30, sarà ripresa l'attività della filodrammatica sociale con "L'ombra di Icaro" di Alessandro De Stefanis.

Cinematografo al Ferravento. Oggi, nella sede di San Vito suggestivo spettacolo cinematografico alle 18.30 e 20.30. Domani nella sede Vittorio Veneto alle 18.30 e 20.30.

Espresso dell'attività filodrammatica al Politeama Rossetti. Domani, giovedì, alle 17.30, sarà ripresa l'attività della filodrammatica sociale con "L'ombra di Icaro" di Alessandro De Stefanis.

Cinematografo al Ferravento. Oggi, nella sede di San Vito suggestivo spettacolo cinematografico alle 18.30 e 20.30. Domani nella sede Vittorio Veneto alle 18.30 e 20.30.

Espresso dell'attività filodrammatica al Politeama Rossetti. Domani, giovedì, alle 17.30, sarà ripresa l'attività della filodrammatica sociale con "L'ombra di Icaro" di Alessandro De Stefanis.

Cinematografo al Ferravento. Oggi, nella sede di San Vito suggestivo spettacolo cinematografico alle 18.30 e 20.30. Domani nella sede Vittorio Veneto alle 18.30 e 20.30.

Espresso dell'attività filodrammatica al Politeama Rossetti. Domani, giovedì, alle 17.30, sarà ripresa l'attività della filodrammatica sociale con "L'ombra di Icaro" di Alessandro De Stefanis.

Cinematografo al Ferravento. Oggi, nella sede di San Vito suggestivo spettacolo cinematografico alle 18.30 e 20.30. Domani nella sede Vittorio Veneto alle 18.30 e 20.30.

Espresso dell'attività filodrammatica al Politeama Rossetti. Domani, giovedì, alle 17.30, sarà ripresa l'attività della filodrammatica sociale con "L'ombra di Icaro" di Alessandro De Stefanis.

Cinematografo al Ferravento. Oggi, nella sede di San Vito suggestivo spettacolo cinematografico alle 18.30 e 20.30. Domani nella sede Vittorio Veneto alle 18.30 e 20